



Cliché's "Brugsch Handelsblad"

waarin regelmatig al het nieuws over de activiteiten van "Cnoc is ier," verschijnen.

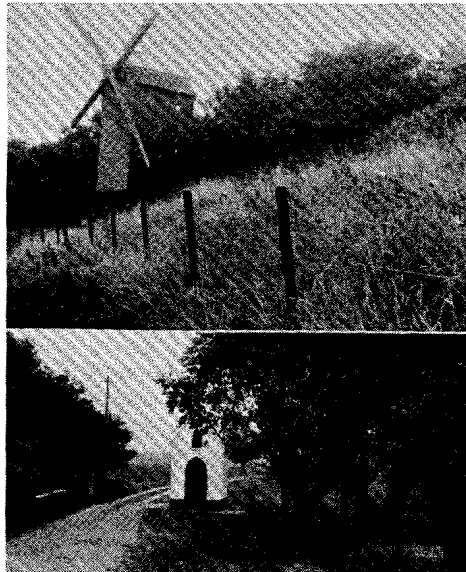
Leon Verheye was er voor de laatste maal bij als op de Graaf Jansdijk een toeristische plaat kwam voor de Kalfmolen.



De eerste Zeeweg (latere Lippensin) waar "Prins Boudewijn," kwam in 1885.

"Cnoc is ier," onthulde er een gedenkplaat.

Langs de molen van het Kalf trekt men naar het Kapelletje bij de Graaf Jansdijk.



(nadere bijzonderheden bij de illustratie verder in de brochure)

Bij de "Witte Hoeve," van Jules Stroo, was iedereen aanwezig voor een plaat langs de landelijke wandeling.



André D'hondt stelde zijn laatste werk "Souvenir de Knokke," voor, omringd van "Miss J," en meer schoonheden, in het Casino.