

Heist, februari 1954



Van vrijdag 12 februari tot woensdag 17 februari 1954 was het volle bak in het café "Accordeon" t.g.v. de recordpoging accordeonspelen door Georges Vermandel. De heistse accordeonvirtuoos en zanger slaagde in zijn opzet en werd de eerste belgische recordman in dit genre met 86 u. 40 min. 32 sec. Tijdens zijn recordrace speelde hij meer dan duizend liedjes, slipte geen enkel pilletje, dronk veel koffie en at hoofdzakelijk gebakken vis met tussen-door gestoofde witloof en biefstuk.

FOTO BOVEN : Georges Vermandel is aan zijn recordpoging begonnen. Links van hem verzorger Gerard Calus en rechts deurwaarder Scharpée.

FOTO ONDER : Vermandel is in zijn opzet geslaagd. Burgemeester Jan B. de Gheldere kwam hem onmiddellijk gelukwensen. Achter de burgemeester staat deurwaarder Dewispelaere. Wat we niet zien op de foto zijn de talrijke telegrammen met gelukwensen, de geschenken en bloemtuilen die de recordman in ontvangst mocht nemen.



EEN AVONDJE HEIST 6

1. EEUWIGE VERRIJZENIS (16 mm film - 15 min.) - Lucien Henneman.

Een kwartier lang poogt de kineast op een uiterst aangename manier de toeschouwers mee te voeren doorheen de charmes die ieder jaargetijde te bieden heeft. De opnamen citueren zich o.a. te Heist, Brugge en... Nice.

2. MIJN LEVEN MET LUCIEN H. (8 mm film - 8 min.) - Dany Vantorre.

De 16 mm kamera van Lucien Henneman vertelt over zijn intieme momenten met de kineast tijdens de opnamen van zijn bekende film " De Waterlopen van het Brugse Ommeland " die op 31 december 1980 op T.V. werd uitgezonden. Een kijkje achter de schermen van het (zwoeg) werk van een kineast bij de realisatie van zijn film.

3. PREMIERE van " HEIST VAN VISSERSDORP TOT BADSTAD "

(16 mm film - 30 min.) - Lucien Henneman.

Het scenario van deze film is gebaseerd op het gelijknamige boek van Maurits Dekeyzer. Het toont de geschiedenis van het kleine vissersplaatsje " HEIST " waar de vissers met hun schuiten op het strand aanlegden en het ontluikend toerisme dat HEIST doorheen de Belle-Epoque deed evolueren tot een modaine badplaats. Deze film werd gerealiseerd met de medewerking van het gemeentebestuur Knokke-Heist en de vereniging Heyst Leeft.

P A U Z E

4. " TOUR DE CHANT " met Georges Vermandel en zijn accordeon.

Herinneringen aan het café " Accordeon " en de poging van Georges Vermandel - in 1954 - om het wereldrecord accordeonspelen te verbeteren.

Gespreksleider : Pierre Vantorre.

5. FILMJOURNAAL VAN HEIST '81 (8 mm film - 30 min.) - Pierre en Dany Vantorre.

Een speelse kijk op gebeurtenissen en toestanden te Heist.

- 1) " De Zandput " een pleintje van plezier. 2) 75 jaar Broeders Xaverianen.
- 3) Open deur dag Zustersschool. 4) " De slagboom - Room ". 5) " Ra-Ra-Raan "
- 6) Bejaardencentrum Noordhinder. 7) Tentoonstelling Heistse zichten in privé-bezit. 8) De file van het jaar 9) " Petrus en de wonderbare pétanque-bal...."

-o-o-o-o-o-o-o-o-

Organisatie Heyst Leeft

Presentatie Dany Vantorre